



第 18 回シニアアンサンブル全国大会



6 月 29 日(月曜日) 市川市文化会館大ホール

全国大会の演奏順と最後の全体合奏曲が以下の様に決まりました。

出演しない楽団の皆様は、是非お誘いあわせてご来場くださり、各団の熱演を鑑賞し応援して下さい。なお、全体合奏は出演されない方でも客席で演奏に参加出来ます。パート楽譜は実行委員会に申し込んで下さい。無償で提供します。

開場 12:00

開演 12:30

終演予定 16:30

1	東京コーモド室内アンサンブル	休 憩	
2	アンサンブルこうとう	9	五反田シニアアンサンブル
3	アンサンブルポニー・かつしか	10	川口シニアアンサンブル
4	大田シニアアンサンブル	11	我孫子シニアアンサンブル
5	木更津シニアアンサンブル アクア	12	市川シニアアンサンブル
6	牛久シニアアンサンブル	13	佐倉シニアアンサンブルかなで
7	習志野シニアアンサンブル	14	千葉SEそれいゆ・茂原SE昂合同
8	滝野川SE・越谷合同SE合同	15	全体合奏(80日間世界一周)

国際交流事業 台湾演奏旅行を来年 5 月に計画中

◆なぜ台湾演奏旅行か？

全シ連の理事会では、数年前よりハワイへの演奏旅行について議論をしてきましたが、旅行代金の値上がり等で難しくなりました。昨年の楽器別交歓会の打ち上げの席に、私の台湾人の友人劉恵文さんが来られて、台湾での演奏はいかがかと提案を受けました。理事会ではこれを受けて前向きに取り組むことにしました。

◆劉恵文さんと「恵文音楽芸術中心」について

劉恵文さんは、台北で「恵文音楽芸術中心」というピアノ、マリンバに特化した音楽学校を運営されています。台北の中心地域に、ホールを備えた 7 階建ての素晴らしい学校を運営されています。毎年 5 月に生徒による発表会が行われるので、その時にこちらの SE の演奏を提案下さっています。

◆台湾のシニアアンサンブルの実情

近年台湾ではシニアアンサンブル(銀髪族楽団=シルバーヘア楽団)活動も盛んなようです。台湾も高齢者の人口比が高くなり、市民の音楽活動推進が近年の政府による重点政策の一つになっているようです。訪台時に「銀髪族楽団」との交流演奏会などが開けたらいいですね。(文責副理事長 津田望)

