

コンサートレポート

佐倉シニアアンサンブルかなで

第二回、定期演奏会を終えて

3月20日(木・祝日)に「佐倉シニアアンサンブルかなで」は、「第二回定期演奏会」を開催いたしました。2023年3月に発足して以来、研鑽を積み、この1年間の練習成果を披露する場として開催いたしました。

会場は前回の教訓から、この地域では650名と最大規模を誇る佐倉ハーモニーホールを利用。本格的なステージ、音響的にも優れたホールで、今回も開場前から多くのお客様にお越しいただき、開演前に満員御礼に。

プログラムは、第一部と第二部の2部構成で、間に20分間の休憩を挟んで懐かしの名曲、シネマの名曲、クラシックの名曲でお客様にもご満足いただけました。

休憩後は市長ご挨拶の後、世界を旅する音楽の演奏に多くの拍手が。時代を旅する音楽では、お客様と一体となって会場を盛り上げました。

そして最後には今回初披露となる「さくら(独唱)」を演奏。当団のテーマ曲として横林先生が思いを込めて編曲され、団員全員によるコーラスが響き渡る大変印象深い演奏となり、2曲のアンコールで大盛り上がり、締めくくりに来ました。

最後になりましたが、応援に駆けつけてくださった他団の方々、編曲頂いている各先生方、シニアアンサンブル連盟の各位、そして、熱意あふれるご指導を頂いている横林先生に、誌面を借りて御礼申し上げます。

佐倉シニアアンサンブルかなで
ドラマス 高橋透



アゼリア合奏団 in シニア

第5回定期演奏会

3月31日(金)13時より、川崎市教育文化会館大会議室において、第五回定期演奏会が開催されました。私たちの合奏団は、日頃6グループに分かれて練習を積み、それぞれが出前演奏、歌声の伴奏を主に、年間50回を超えるボランティア活動を行ってありますが、年に1回全6グループが一同に会し、日頃の練習の成果をお客様に披露する場が定期演奏会となっております。

私たちの演奏会は、演奏披露だけではなく、ご来場いただいたお客様にも一緒に楽しんでいただくために、私たちの生演奏をバックに数曲歌っていただき、楽しんでいただくことも重要と考えております。

最後に6団体の合同演奏をバックに、坂本 九さんの「上を向いて歩こう」の大合唱、さらにアンコールで「ふるさと」の全体合唱で終演となりました。私たちメンバーも十分楽しめました。何よりご来場いただいたお客様の満足された顔を見て、ほっとした瞬間でした。

アゼリア合奏団 in シニア 代表 高橋彰

プログラム

I. ウキウキ丸

1. エーデルワイス
2. 花(すべての人の心に花を)
3. 女ひとり
4. カントリーロード
5. 津軽のふるさと

演奏者: (オカリナ)、横田和子 (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)
指揮者: (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)、高橋透 (フルート)
伴奏者: (ピアノ)、高橋透 (ピアノ)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)

II. たんばば

1. 花
2. 月の砂漠
3. 想い出
4. 荒城の月
5. 四季の歌

演奏者: (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)
指揮者: (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ピアノ)、高橋透 (ピアノ)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)

III. すみれ

1. おぼろ月夜
2. 風が運ぶもの
3. きつぽきボルカ
4. BELIEVE (ビリーブ)

演奏者: (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)
指揮者: (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)
伴奏者: (ピアノ)、高橋透 (ピアノ)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)

IV. 長十郎

1. 君といつまでも
2. 愛人よ
3. 港町十三番地
4. ああ人生に涙あり
5. アメリカ横

演奏者: (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)
指揮者: (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ピアノ)、高橋透 (ピアノ)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)

V. 山吹

1. 白い花の歌くほ
2. 女のあみ
3. 旅姿三人男
4. ああ、聴こえるは小唄音頭 (踊り付き)

演奏者: (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)
指揮者: (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ピアノ)、高橋透 (ピアノ)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)

VI. わくわく丸

1. 雪が降る
2. サントワマミー
3. 結晶
4. ラストダンスは私と
5. 愛の讃歌
6. 星の恋物語

演奏者: (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)
指揮者: (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)、高橋透 (オカリナ)
伴奏者: (ピアノ)、高橋透 (ピアノ)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)
伴奏者: (ギター)、高橋透 (ギター)、高橋透 (バイオリン)

休憩

