

# コンサートレポート

## 流山シニアアンサンブル

### 第2回Mains des trois chats & 流山シニアアンサンブル

ジョイントコンサート

ご指導いただいている横林先生のお弟子さん達とのコラボレーション「Mains des trois chats & 流山シニアアンサンブル ジョイントコンサート」は、当団にとって年間を通じての最大イベントです。我々シニアとフレッシュユナー若者との共演は、お互いにとって良い刺激があり、お客様にも好評です。

2023年12月17日千葉県流山市にあるスターツおおたかの森ホールにて「第2回」を開催しました。「第1部・ソロ&小アンサンブル演奏」「第2部・合奏演奏」という当団の定番スタイルでの演奏会。「第1回」を上回る300名を超えるお客様をお迎えできました。

「第1部・ソロ&小アンサンブル演奏」では、団員有志による「ピアノ連弾」「フルートアンサンブル」「バイオリン独奏」「ホルン独奏」に加え、先生のお弟子さんによる「ホルン独奏」、先生のお弟子さんとシニアのコラボ「弦楽合奏」などを賑々しく演奏。さらには横林先生ご自身による「ピアノ独奏」は、本コンサートの白眉でした。

「第2部・合奏演奏」は、シニアと若者の合同演奏。若者の力を借りつつ、「タンゴ」「映画音楽」「歌謡曲」「クラシック曲」とバラエティーに富んだ構成を楽しみました。

コロナ禍が明け、ようやく「皆で集い楽しむ」ことができるようになった喜びを団員一同、お客様と共に分かち合う充実した一日となりました。

代表 岩瀬進介



## アンサンブルポニー・かつしか

### 第14回定期演奏会

去る4月20日、かつしかシンフォニーホール「モーツァルトホール」にてアンサンブルポニー・かつしかの第14回定期演奏会を開催いたしました。

会長と葛飾区長の青木様のご挨拶に続いて第1部の2曲目の「フィガロの結婚より」序曲はメンバーの希望曲として選曲され弦楽器が少なくてもキーボードを中心とした五十嵐先生の編曲と指導力により練習に力を入れた結果、18人のメンバーで感動的な演奏になりました。ご来場の方々に楽しんでもらうため団員一人一人がそれぞれの個性を生かした演奏をいたしましたので、琴、マリンバ等の聴かせどころが随所にあり、お客様にアンケートを記入していただき沢山のお褒めをいただきました。今後とも五十嵐先生を中心に団員を増やして、ポニーを盛り上げていきたいです。

アンサンブルポニー・かつしか 山口善生



## 石岡シニアアンサンブル

### 2024年スプリングコンサート開催

石岡シニアアンサンブルは2016年に発足して今年で8年目になります。コロナ騒ぎで思うような練習が出来ない時期もありましたが、昨年春に第二回定期演奏会を行い、今春は4月21日、石岡市ふれあいの里ひまわり館でスプリングコンサートを開催しました。前宣伝が良かったか、はたまた地域での評判が良いのか(？)、当日は会場ホールの常設席のほか、臨時席をステージ前に100席設けてほぼ満席(300席、市職員談)になるくらいお客様が来場されました。発足以来、大なり小なりの出前、定期演奏会等を18回開催し、45曲程を演奏してきました。今回も、団員一同緊張のなかにも張り切って、演奏いたしました。

当日の演奏曲は、ポールモーリア、ラ・クンパルシター、My Way、知床旅情等、ポップス、タンゴ、Jazz、歌謡曲と多彩な曲目を16曲演奏いたしました。歌謡曲ではそのほとんどを団員の女性ボーカルが熱唱し、お客様もそれに加わり大合唱になるという盛況でした。当日のMCも兼ねて頂いた指揮者の古山先生の、ユーモアに富んだ進行スピーチが、お客様を始め笑い渦に巻き込み、会場全体が和やかに包まれ、我々団員の緊張をも解きほぐし、最後まで楽しく演奏できました。しかしまだ反省点も多く、未熟なところも多々あります。これを糧に、今後も頑張る所存です。本年から、春には「スプリングコンサート」を、秋には「オータムコンサート」と、年2回のコンサート開催を定例化し、半年間毎に目標を設定して練習に励もうと考えています。現在は「オータムコンサート」に向け、曲目を選び、練習をしてリズム、メロディー、響かせ、応援して下さる市民、市関係者方々の期待に沿うよう頑張っています。更に、増員を募り、健康で楽しいシニアアンサンブルに大きく発展したいと願っています。

クラリネット 松本旭男

