



第14回 全国大会のアンケート調査より

<観客の部> 回収数81通

- (1) 参加動機は家族知人が57%、チラシ、DMが32%
- (2) 住所は千葉県88%、東京6%、茨城4%、
- (3) 年代は70歳以上が63%、60歳代31%、性別は男性58%。

☆特に印象に残った楽団や曲がありましたら?の答え。( )内はよかったと思った方の人数です。

[茨城合同] マイウェイ (2) [横浜] 雪国 (6) [ラルゴ] ラルゴ (2) [ていあら江東] 夜のタンゴ (2)

[習志野] 古城 (14) メリウイドウ (8) 尺八演奏 (2) [足立] 花のワルツ (2)

[我孫子、四街道、成田] 重厚感のある素晴らしい演奏だった (12) 新世界、パリの空の下 (各3) マイアミビーチルンバ (2)

[横須賀、川崎] 浪花節だよ人生は (4) [新宿] ドラムソロが特によかった (4) A列車で行こう (4) キャラバン (4)

[葛飾] マリンバが素晴らしかった (2) 道化師のギャロップ (4) 鍛冶屋のポルカ (3)

[上総] フレッシュで落ち着いた演奏でよかった (2) [船橋] シャンソンメドレー (3) [東京コーモド] ヴァイオリン協奏曲 (2)

[宇都宮] 別れの一本杉 (4) [千葉、市川] 全体によい演奏だった (7) 真珠採りのタンゴ (2)

<出演者の部> 回収34通

○ 開催時期、会場、運営、司会、進行、演奏時間など全体の過半数が満足しているが会場内の誘導係の配置について約半数が不満だったようで、次回開催時期と共に改善したい点である。事務局