

## 平成28年度賛助会員 平成28年1月1日～平成28年7月31日入金分

賛助会員名	賛助	賛助会員名	賛助	賛助会員名	賛助	賛助会員名	賛助
宮崎 照子 様	1口	飯田 藤治 様	1口	清水 玲子 様	2口	丸林 実千代 様	2口
上野楽器 様	法人1口	(株)伊藤楽器 様	法人1口	マイハウス 様	法人1口	サンヨーホーム 様	法人1口
大谷一代 様	1口	高萩良郎 様	1口	高橋 昭五 様	4口	音楽仲間ベルタ 様	法人1口
宮崎 正 様	2口	佐野敬次 様	1口	サンカジロ 様	法人2口	成島 弘 様	2口
白木美紗子 様	1口	佐野ゆう子 様	1口	藤田東吾 様	2口	杉山精展 様	2口
月岡喜久雄様	2口	柿本 譲 様	1口	森川 清 様	2口	杉山裕子 様	2口
青山章子 様	1口	萩原 充行 様	1口	岡村道枝 様	20口	大森幹男 様	2口
セイワホーム 様	法人1口						

ご協力ありがとうございます。



## みんなの広場

ドシドシ投稿ください。

一言つぶやきも歓迎♪

## 投稿1「第3回定期演奏会」 船橋SE副代表 石井幸雄

船橋SEは2009年に発足。団員27名で今年10月に第3回目の定演を企画しています。プログラムは4部構成でシニア世代には聞き慣れた曲が盛り沢山です。今回も第4部は脇田峻多郎先生編曲によるメドレー。パリを題材とした曲をどのように演出するか目下団員みんなで思案中です。ご期待ください。10/15(土) 13:30開演、会場は船橋市民文化ホール。たくさんの皆さまのお出でをお待ちしています。

## 投稿2「父のトランペット」 江東・諸橋佐代子

私は60歳を過ぎてトランペットを始めました。始めるに当たって問題が2つ！血圧が高く薬をのんでいる私、トランペットを吹いている間に血管が切れないかと心配で、「トランペットを始めたのですが大丈夫ですか？」と主治医に質問、「きちんと薬を飲めば大丈夫ですよ」と先生のお返事。問題1つ目クリアー。

次に、音楽教室に行き年齢が60才を超えていますが教えてもらえますか？と「大丈夫ですよ」のお返事。問題2つめクリアー。使うトランペットは父の形見。私が二十歳の頃、父がトランペットを買うから一緒に行こうと誘われ銀座山野楽器で購入したものです。もう45年も前のことですが今でも父の嬉しそうに楽器を選んでいる姿が目に浮かびます。Bachのシルバーのトランペットを購入。父の職業は私が13歳位までトランペッターでした。その後サラリーマンになり晩年趣味で船橋市民オーケストラに入り15年位楽しんでいました。

そのトランペットがいつもポツン！と置いてあるのが気になって。父が元気な内に教えてもらって置けば良かったと…時既に遅し。音楽教室で習う事に。トランペットを習い始めて3年位に、区報で「ていあらアンサンブル江東」の団員募集「どなたでも、どうぞ！」の言葉に誘われ見学に行き入団、周りは上手な方ばかり、沢山の譜面を前に悪戦苦闘中ですが孫のお誕生日に「Happy Birthday to You」を吹いてあげたりとトランペットが生活の一部になりつつあります。わが楽団も今年の11月に初めての定期演奏会、父のトランペットで演奏会に出る娘を天国から父も微笑んで見ていると思います。

## ♫ 編集後記 ♫

私事になるが、ある音楽振興会主催のプラスジャンボリーで1000名の管楽器奏者とともに演奏したことがあった。ある曲の演奏中に言葉に言い表せない心地よいサウンドに涙が出た。今回全シ連として初めての試みである楽器別交歓会には100名を超す参加応募があった。楽団の壁を取り払い楽器演奏好きな仲間が一堂に会して楽しむ一期一会の交歓会。大盛況をお祈りしたい。

ところで、「ひびきあい」では皆様の声を大事にした紙面づくりを心がけたいと願っております。「みんなの広場」への自由な投稿をお待ちしております。(副理事長／編集長：高萩良郎)